

## Presentación

Toda realización humana forma parte de un proceso evolutivo, que en ciencia se caracteriza por la provisionalidad y la falibilidad. La Didáctica ha experimentado en su historia reciente una importante renovación epistemológica e investigativa, con la intención básica de mejorar la enseñanza y la formación. Otra cuestión es si lo realizado puede considerarse suficiente o satisfactorio, si se han cometido aciertos, errores o si se siguen cometiendo.

Echando la vista a atrás, esta renovación pedagógica de la Didáctica ha sido plasmada en varios trabajos, de entre los que cabe destacar los liderados por autores como Travers (1972), Wittrock (1986), Johnson (1992), Richardson (2001), Fernández Huerta (2003), Rodríguez Diéguez (2004), entre otros. Nos sentimos partícipes y continuadores de aquellos intentos y momentos célebres de la investigación en Didáctica, y compartimos con ellos su mismo espíritu renovador, tanto de sí misma como del conocimiento de los objetos de estudio que investiga.

Para avanzar en la ciencia de la enseñanza formativa es fundamental mirar al pasado, al presente y a la vez al futuro. Estos gestos integradores requieren simultáneamente compilar y atreverse a innovar. Por eso, en esta obra nos planteamos un proyecto cuyo objetivo general es elaborar un texto que revise tendencias y proponga, no sin riesgo, contribuciones, aperturas y miradas novedosas, emergentes y relevantes en investigación sobre la enseñanza.

Los autores participantes son pedagogos de reconocida trayectoria en el área de Didáctica y Organización Escolar. En los siguientes capítulos, no sólo han considerado que la investigación es una base fundamental de la enseñanza y de la innovación. Además, han estimado que la investigación didáctica es una forma coherente de favorecer la transformación de la enseñanza. Han situado sus contribuciones en espacios de frontera de la investigación e innovación didáctica: la enseñanza, el aprendizaje didáctico, la motivación, la formación, la evaluación, los modelos, el desarrollo profesional y personal del docente, los marcos multiculturales, la enseñanza abierta o la propia renovación pedagógica. Cada autor ha contribuido desde su capítulo afrontando tres perspectivas simultáneas: La mirada al pasado y al presente, la actividad investigadora del profesorado y la propuesta innovadora y la transferencia a la mejora de la comunicación didáctica o formativa.

Pero este trabajo no se limita a la investigación pedagógica, sino que piensa en primer plano en el docente, en el profesional de la enseñanza de todos los niveles educativos (Educación Infantil, Primaria, Secundaria, FP, Universitaria) y en educación no formal, porque la obra refuerza la convergencia entre la Pedagogía y la enseñanza; o sea, entre lo que los pedagogos e investigadores generan y lo que los profesores hacen. Así, todas las contribuciones se concretan en enfoques y metodologías compatibles entre investigación, indagación e innovación/renovación pedagógica y cambio didáctico. Los contenidos se han seleccionado de acuerdo con criterios de relevancia, actualidad, innovación, fundamentación y utilidad para la práctica.

Los diferentes capítulos se estructuran en tres apartados interrelacionado cuya línea básica es proporcionar una cultura innovadora de los procesos de enseñanza-aprendizaje

a partir de la investigación y de las prácticas reflexivas, integrando diversas tendencias metodológicas y destacando el estudio de caso (reflexivo y longitudinal, como un método prototípico de la investigación didáctica):

**I Bases para la investigación didáctica**, constituido por dos capítulos: “La investigación como base del conocimiento didáctico y de la innovación en la enseñanza” e “Investigación en la comunicación didáctica”, que sitúan el énfasis en los problemas del proceso de enseñanza-aprendizaje y en la implicación de los actores para comprender y mejorar las prácticas formativas.

**II La investigación didáctica en áreas del currículo**, que se concreta en dos capítulos referidos a grandes áreas del saber que han de propiciar el desarrollo integral de los procesos formativos, apoyados en el conocimiento y la interrelación de las áreas de estudio: las ciencias sociales y la lengua y el lenguaje matemático. Estos capítulos integran y subrayan los problemas y situaciones de investigación más representativas en el proceder y en las actuaciones docentes para lograr la formación básica de los estudiantes en sus respectivas didácticas específicas.

Se refieren a campos relevantes del avance del saber científico, artístico y tecnológico, armonizando las ciencias Sociales y humanas con la matemática, demandando la visión humanista y el sentido holístico de la formación mediante el dominio de las líneas y claves de la ciencia, principal producción y núcleo de transformación de la sociedad del conocimiento, en cuanto raíz del desarrollo exponencial de la tecnología. El saber didáctico se enriquecerá con la estrecha colaboración entre las aplicaciones prácticas de las formas de trabajar las áreas del currículo y el *holocurrículo* en su globalidad, tomando como curso y núcleo de su comunicación e interacción la lengua en sus múltiples manifestaciones artísticas, literarias y formalizadas, como se expresa en el lenguaje matemático.

El tercer apartado, **III Proyección y futuro de la investigación en Didáctica**, se concentra en las abundantes aportaciones que subrayan el valor de la Didáctica y de la investigación para promover los cambios necesarios en las prácticas educativas, retomando el valor de los proyectos educativos, el apoyo al profesorado y su implicación en el desarrollo del saber hacer y del sentido innovador de la Didáctica como disciplina aplicada e integradora de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

La investigación en TIC y el desarrollo de auténticos escenarios creativos reales y digitales forman parte del objeto de estudio de esta última parte, que se culmina con una necesaria aportación para incorporar la indagación a la mejora del pensamiento y las actuaciones didácticas, que son esenciales para mejorar la investigación de la formación, objeto y finalidad esencial de la didáctica.

La formación requiere un enfoque inclusivo y radical, que se atiende en el capítulo de cierre, aportando enfoques innovadores que promueven una visión transformadora del ser y actuar de cada protagonista del acto didáctico, docentes y discentes, descubriendo el auténtico papel de los seres humanos en la sociedad de la complejidad, multiculturalidad y de las constantes crisis.

El libro se destina a investigadores, profesores y estudiantes de Magisterio, Pedagogía, Psicopedagogía y másteres, particularmente de asignaturas relacionadas con la

enseñanza, el aprendizaje didáctico, la formación, la evaluación didáctica, etc., como la Didáctica General, las Didácticas Específicas, el Prácticum y el Trabajo Fin de Master. También se destina a doctorados en Educación y a investigadores del área Didáctica y Organización Escolar. Así mismo, se destina a profesores en activo de todos los niveles educativos. Creemos que este trabajo puede ser una contribución singular y pertinente para la Didáctica en un momento de crisis y cambio social y educativo. Esperamos que resulte sugerente, formativo y útil tanto a investigadores como a profesores-investigadores.